**ПРЕДЛОГ ГЛОБАЛНОГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА**

Основна школа:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставник:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Наставни предмет: Ликовна култура

Разред и одељење: 6

Годишњи фонд часова: 36

Недељни фонд часова: 1

Уџбеник: Ликовна култура за 6. Разред, аутор: Катарина Трифуновић, Вулкан знање

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Редни број теме** | **Назив наставне теме** | | **Број часова** | | | | | |
| **Обрада** | | **Остали типови часа** | **Укупно** | | |
| 1. | Боје | | 11 | | 9 | 20 | | |
| 2. | Комуникација | | 3 | | 2 | 5 | | |
| 3. | Текстура | | 3 | | 2 | 5 | | |
| 4. | Уобразиља | | 2 | | 1 | 3 | | |
| 5. | Простор | | 2 | | 1 | 3 | | |
|  | **УКУПНО** | | 21 | | 15 | 36 | | |
|  | **СВЕГА ЧАСОВА** |  | |  | | **36** | |
|  | | | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Редни бр.и назив наставнетеме** | **Исходи**  **(Ученик ће бити у стању да...)** | **Међупредметне компетенције** | **Стандарди** |
|
| 1. Боје | * + - * Препозна боје спектра, зна које су основне, а које су изведене боје.       * Објасни спектар боја.       * Уочи мешање боја помоћу обојене светлости.       * Препозна нове појмове: луминообјекти и витраж, пигмент, гумиарабика, суви пастел и уљани пастел.       * Користи суви пастел у свом ликовном раду.       * Уочи и упореди разноврсне примере из света уметности који илуструју различите приступе решавању истог или сличног ликовног проблема.       * Повезује усвојена знања о бојама и пигментима с природним окружењем.       * Разликује хроматске и ахроматске боје, примарне, секундарне и терцијарне боје.       * Користи интернет за проналажење примера везаних за наставну тему.       * Разликује светлину, тон, валер, интензитет – засићеност, нијансу, контраст и волумен. | Компетенција за учење  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Естетичка компетенција | ЛК 1.1.1.  ЛК 1.1.2.  ЛК 1.2.3  ЛК 1.3.3.  ЛК 2.1.1.  ЛК 2.2.1.  ЛК 2.1.2.  ЛК 3.1.2.  ЛК 3.2.3.  ЛК 3.3.1. |
| 2. Комуникација | * Препознаје и разликује мотив, тему, поруку, жанр сцену, апстрактна уметност * Разликује постојање различитих тема у визуелним уметностима (религијска, митолошка, историјска). * Разуме различиту улогу и намену уметничких дела кроз историју * Разуме појмове:визуелна комуникација, фотографија, дигитална фотографија, фонтови, графички дизајн, знак – лого, мртва природа, пејзаж, портрет. * Самостално користи нова знања о митолошким мотивима у свом ликовном раду. | Компетенција за учење  Комуникација  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Естетичка компетенција | ЛК 3.1.2.  ЛК 3.2.2.  ЛК 3.3.3. |
| 3. Текстура | * Уочи разлике између тактилне и визуелне текстуре. * Разликује колаж, деколаж и асамблаж. * Уочи и упореди разноврсне примере из света уметности који илуструју наставну тему. * Повезује усвојена знања о текстури с појавама у природи и окружењу | Компетенција за учење  Решавање проблема  Естетичка компетенција | ЛК 3.1.2.  ЛК 3.1.1. |
| 4. Уобразиља | * Разуме нове појмове:машта, уобразиља, фантазија, имагинација. * Користи машту у самосталном стваралачком раду – * Препознаје постојање фантастике, маште, надреалних тема у визуелним уметностима, * Уочава и упоређује разноврсне примере који илуструју наставну тему, * Дискутује о свом и раду других у групи, уме да процени свој рад и рад других у групи. * Користи препоруке наставника за свој ликовни рад. | Компетенција за учење  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Естетичка компетенција | ЛК 3.2.1.  ЛК 3.2.3.  ЛК 3.2.4. |
| 5. Простор | * Разуме, именује и описује појмовепростор, ентеријер, функционалност, амбијент, дизајн ентеријера. * Наводи примере простора у свакодневном окружењу. * Активно посматра, уочава, упоређује и анализира простор, предмете и бића у њему * Изражава своје идеје о ентеријеру у ликовном раду. | Компетенција за учење  Комуникација  Дигитална компетенција  Решавање проблема  Естетичка компетенција | ЛК 3.2.1.  ЛК 3.2.2. |

**ПРЕДЛОГ ГОДИШЊЕГ ПЛАНА РАДА НАСТАВНИКА (према наставним јединицама)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Редни број и назив наставне теме | Р.бр. часа | Наставна јединица | Број часова | | |
| Обрада | Утврђивање | Остали типови часа |
| 1. Боје | 1. | **Гле боје!** | **1** |  |  |
| 2. | **Пигменти** | **1** |  |  |
| 3. | **Мешање боја** | **1** |  |  |
| 4. | **Мешање боја** | **1** |  |  |
| 5. | **Мешање боја** |  |  | **1** |
| 6. | **Мешање боја** |  |  | **1** |
| 7 | **Дејство и симболика боја** | **1** |  |  |
| 8. | **Дејство и симболика боја** |  |  | **1** |
| 9 | **Валер, градација, контраст** | **1** |  |  |
| 10. | **Валер, градација, контраст** | **1** |  |  |
| 11. | **Валер, градација, контраст** | **1** |  |  |
| 12. | **Валер, градација, контраст** | **1** |  |  |
| 13. | **Валер, градација, контраст** | **1** |  |  |
| 14. | **Валер, градација, контраст** |  |  | **1** |
| 15. | **Валер, градација, контраст** |  |  | **1** |
| 16. | **Валер, градација, контраст** |  |  | **1** |
| 17. | **Валер, градација, контраст** |  |  | **1** |
| 18. | **Валер, градација, контраст** |  | **1** |  |
| 19. | **Музеј и експонати** | **1** |  |  |
| 20. | **Ликовни студио** |  | **1** |  |
| 2. Комуникација | 21. | **Улога уметности у свакодневном животу** | **1** |  |  |
| 22. | **Улога уметности у свакодневном животу** |  |  | **1** |
| 23. | **Теме, мотиви и поруке у визуелним уметностима** | **1** |  |  |
| 24. | **Уметност некад и сад** | **1** |  |  |
| 25. | **Ликовни студио** |  | **1** |  |
| 3. Текстура | 26. | **Тактилна текстура** | **1** |  |  |
| 27. | **Тактилна текстура** |  |  | **1** |
| 28. | **Визуелна текстура** | **1** |  |  |
| 29. | **Визуелна текстура** |  |  | **1** |
| 30. | **Паркови, грађевине и скулптуре** | **1** |  |  |
| 4. Уобразиља | 31. | **Уобразиља** | **1** |  |  |
| 32. | **Митови и легенде у уметничким делима** | **1** |  |  |
| 33. | **У свету маште** |  |  | **1** |
| 34. | **Простор** | **1** |  |  |
| 5. Простор | 35. | **Обликовање школског простора** | **1** |  |  |
| 36. | **Обликовање школског простора** |  | **1** |  |
| **УКУПНО** | | | **36** | | |